

## מדריך למשתמש IJOYER - מצלמת 360

### פרק 1 מידע כללי

תודה שרכשתם את המוצר שלנו. ZD\_A3S היא מצלמה פנורמית 360° המצוידת בשתי עדשות עין הדג (Fisheye lens), שיכולות לשמש אתכם לנסיעות, פעילויות ספורט אתגרי, צילומי אוויר פנורמיים, הפקת תוכן פנורמי ומגוון פעילויות בתחומים נוספים.

### פרק 2 חלקי המצלמה



### מפרט לחצנים:

לחצן ההדלקה:  לחצן לחיצה ארוכה על מנת להפעיל/לכבות, משמש כלחצן "שומר מסך" במצב רגיל וכלחצן "OFF" במצב הגדרה.

לחצן אינטרנט אלחוטי (ימין):  משמש כלחצן הפעלה/כיבוי של האינטרנט האלחוטי במצב רגיל וכלחצן "Shift Down" (הזזה מטה) במצב הגדרה.

לחצן מצב- Mode (שמאל):  משמש כלחצן "מצב" במצב רגיל וכלחצן "Shift Up" (הזזה מעלה) במצב הגדרה.

לחצן תריס (  ): Enter משמש כלחצן "תריס" במצב רגיל וכלחצן "Enter" (אישור) במצב הגדרה.

לחצן איפוס "R": לחיצה על לחצן ה-"R" תאפס את המצלמה באופן אוטומטי.

### פרק 3 תפעול בסיס

#### 1 לפני שאתם מתחילים

1. כדי להבטיח שימוש ארוך טווח במצלמה, אנא השתמשו תחילה במתאם ממשק Type-C של סמארטפון אנדרואיד V/1A5 כדי לטעון את המצלמה שלכם. לאחר השלמת הטעינה, מחוון הטעינה (הנורית האדומה) יכבה.

2. יש להכניס את כרטיס TF כאשר המצלמה במצב כיבוי.

הערה: יש להשתמש אך ורק בכרטיס TF המקורי מסוג class10 ומעלה. כדי למנוע חסימה של המצלמה, יש להשתמש בכרטיס Class U3 TF ומעלה כדי לצלם וידאו K4.

## II החלפת מצב

לחיצה קצרה על לחצן המצב (M) מאפשרת להחליף בין מצב וידאו וצילום תמונות; לחיצה ארוכה על לחצן המצב (M) תאפשר כניסה להגדרות התפריט; לחיצה קצרה על לחצן האינטרנט האלחוטי (Wi-Fi) תאפשר כניסה למצב נקודת גישה של האינטרנט האלחוטי; הערה: הפעולה המוזכרת לעיל תאפשר רק אם המצלמה במצב "מופעל". חלק מפונקציות הלחצן לא יגיבו במצב אחר.

## III וידאו וצילום

לחצו על לחצן המצב (M) כדי לעבור למצב המתאים, ולאחר מכן לחצו על לחצן הצילום כדי לצלם תמונה או לצלם סרטון.

## IV שלט רחוק

1. המצלמה נמצאת במצב צילום כאשר המצלמה מופעלת:  
(1) לחצו על לחצן הצילום כדי להיכנס לתמונה  
(2) תחילה לחצו על לחצן הווידאו כדי לעבור למצב וידאו, לחצו שוב על לחצן הווידאו כדי להתחיל בהקלטה, לחיצה שלישית על לחצן הווידאו תפסיק את ההקלטה.
2. המצלמה נמצאת במצב וידאו כאשר היא מופעלת:  
(1) יש ללחוץ על לחצן הווידאו כדי להתחיל בהקלטה וללחוץ לחיצה נוספת על לחצן הווידאו על מנת להפסיק את ההקלטה.  
(2) יש ללחוץ על לחצן הצילום כדי לעבור למצב צילום, וללחוץ לחיצה נוספת על לחצן הצילום על מנת לצלם תמונות.

## V הורדת (APP): נתמך במערכת אנדרואיד ו-iOS

למשתמשי iOS: יש לחפש את IJOYER 360 בחנות היישומים לצורך הורדה והתקנה של האפליקציה.  
למשתמשי אנדרואיד: יש לחפש את אפליקציית "IJOYER" ב-App Store של Tencent או "IJOYER Panorama Camera" באפליקציית Huawei, OPPO Software Store, VIVO Software Store, או להוריד אותה מהאתר הרשמי שלנו <http://www.ijoyer.com/service>. או לסרוק את קוד ה-QR להלן כדי להוריד ולהתקין את אפליקציית IJOYER.



苹果系统APP下载



安卓系统APP下载

קישור להורדת האפליקציה למכשירי אנדרואיד – [http://www.ijoyer.com/download/app/IJOYER\\_v1.0.2.zip](http://www.ijoyer.com/download/app/IJOYER_v1.0.2.zip)

קישור להורדת האפליקציה למכשירי IOS – <https://itunes.apple.com/cn/app/ijoyer/id1255798527?mt=8>

לפני השימוש באפליקציה, אנא הפעילו את האינטרנט האלחוטי, אפשרו מידע המיקום וכבו את הנתונים הניידים בסמארטפון, ולאחר מכן הפעילו את נקודת הגישה של האינטרנט האלחוטי של המצלמה. לחצו על לחצן האינטרנט האלחוטי (Wi-Fi) לאחר הדלקת המצלמה, (לחצו על הגדרות האינטרנט האלחוטי של

הטלפון כדי לחפש מכשיר IJOYER\_xxx, יש להזין את הסיסמה: 1234567890 על מנת לחבר את נקודת הגישה של האינטרנט האלחוטי של המצלמה ולהפעיל את האפליקציה כדי להתחיל.

## VI שיתוף

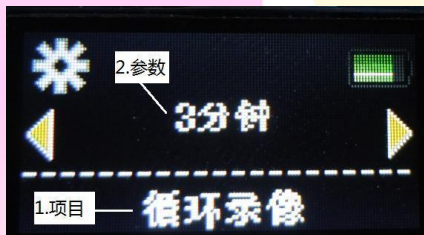
1. שיתוף תמונות

- (1) יש להוריד את התמונות והסרטונים לסמארטפון שלכם דרך APP. לצורך כך, לחצו על לחצן הקישור לאתר "ME" בפינה השמאלית התחתונה של עמוד האפליקציה. לאחר מכן ייפתח לכם האתר, בו יהיה עליכם להתחבר לחשבון "מאחורי הקלעים" שלכם. תוכלו להעלות את התמונות או הסרטונים אל "מאחורי הקלעים" ולפרסם את העבודות שלכם, כלומר, יש באפשרותכם להעביר ולשתף את הקישורים מהעבודות שלכם.
- (2) תוכלו לעקוב אחר החשבונות הרשמיים של "ijoyer360 WeChat", בכך שתלחצו על My Share, היכנס לחשבון "מאחורי הקלעים" שלכם. תוכלו להעלות תמונות או סרטונים אל "מאחורי הקלעים" ולפקסם את העבודות שלכם. כלומר, יש באפשרותכם להעביר ולשתף את הקישורים מהעבודות שלכם.
- (3) יש באפשרותכם גם פתחו את www.ijoyer.com, לחצו על לחצן ה-"Post" (פרסום) בפינה השמאלית העליונה, היכנסו לחשבון "מאחורי הקלעים" שלכם, העלו תמונות או סרטונים אל מאחורי הקלעים ופרסמו את העבודות שלכם, כלומר, יש באפשרותכם להעביר ולשתף את הקישורים מהעבודות שלכם.
- (4) לאחר רישום חשבונכם, עליכם להזין את המספר הסידורי "SN:====" בגב קופסת המתנה בנייהול החשבון. לאחר מכן התנתקו מחשבונכם והתחברו שוב כדי להשתמש בפונקציות בפלטפורמת האתר.

## VII הגדרת תפריט

במצב הפעלה, יש לחוץ לחיצה ארוכה על לחצן המצב כדי להיכנס לתפריט הגדרות הפרמטרים;

לחצו על לחצן האינטרנט האלחוטי/מצב כדי לעבור להגדרת הפרט ולחצו על לחצן ה-Shutter (תריס) כדי להיכנס; לאחר בחירת הפרמטר המתאים, לחצו על לחצן הצילום כדי לשמור ולצאת.



תפריט	פריט תפריט ברמה 1	פריט תפריט ברמה 2	תיאור הפונקציה
הגדרות סרטון	מצב וידאו	ברירת מחזל סרטון דקה אחת	ההקלטה נעצרת אוטומטית עד שהיא מלאה
	הקלטת לולאה	כבו/דקה אחת/3 דקות/5 דקות	בהגדרת כל מחזור וידאו, הסרטון הבא יתחיל אוטומטית כאשר המחזור יושלם. הסרטון יחליף אוטומטית את הקובץ הקודם כאשר הכרטיס יתמלא. (אם המצלמה תרעד באופן פתאומי וחזק במהלך ההקלטה תנעל אוטומטית את הסרטון, שנשמר בנפרד, והוא לא יוחלף)
	סרטון טיים לאפס (Time-lapse)	מרווח טיים לאפס (Time-lapse) כבו/שנייה אחת/3 שניות/5 שניות/10 שניות/30 שניות/דקה	כדי לצלם קטעים במרווחים קבועים ולבסוף לחבר את כל התמונות לסרטון שלם.
		טיים לאפס: בלתי מוגבל/5 דקות/10 דקות/15 דקות/20 דקות/30 דקות/שעה	הגדרת משך הטיים לאפס
	רזולוציית וידאו	3480x1920/2880x1440/1920 X960	הגדרת רזולוציית וידאו

	שמור וצא	כ/לא	
מצב צילום תמונה	רזולוציית תמונה	6144x3072	הגדרת רזולוציית תמונה
	תמונת טיים לאפס	מרווח טיים לאפס (Time-lapse) כבוי/3 שניות/5 שניות/10 שניות/30 שניות/דקה	לאחר הגדרת מרווח הצילום יש ללחוץ על לחצן הצילום. לאחר מכן המצלמה תצלם במרווחים קבועים ותסתיים בעת שהמשתמש ילחץ שנית על לחצן הצילום. (מתאים לצילום תמונות ממל"ט)
		טיים לאפס: בלתי מוגבל/5 דקות/10 דקות/15 דקות/20 דקות/30 דקות/שעה	הגדירו את משך צילום הטיים לאפס, כאשר השעה מוגדרת, המצלמה תצלם בזמן זה ותסתיים בשעה הקבועה.
	תמונות מתוזמנות	כבוי/2 שניות/10 שניות	לאחר קביעת זמן לצילום, לחצו על לחצן הצילום, המצלמה תספור לאחור לצילום. (מתאים לצילום תמונות סלפי)
	שמור וצא	כ/לא	
הגדרות המתנה		5 דקות/10 דקות/30 דקות/כיבוי	זמן כיבוי אוטומטי
שפה		סינית מפושטת / סינית מסורתית / אנגלית	
תאריך		יום/חודש/שנה	הגדירו את התאריך הנוכחי והפורמט
שעה		00:00	הגדירו את השעה המקומית
זמן חשיפה	זמן חשיפה	-6 -5 -4 -3 -2 -1 0 1 2 3 4 5 6	התאימו את זמן החשיפה של המצלמה בהתאם לסצנת הצילום.
	שמור וצא	כ/לא	
אחסון	קיבולת אחסון	קיבולת תצוגה	הצג קיבולת אחסון
	פורמט או לא?	כ/לא	נקה נתוני כרטיס, פורמט כרטיס TF.
איפוס להגדרות היצרן	לאפס או לא?	כ/לא	שחזר את ברירות המחדל של היצרן
גרסת מצלמה		ZD_A35_XXXXXX	צפו בגרסת הקושחה של המצלמה

## פרק 4 מאפייני המוצר

שם המוצר: IJOYER Panorama Camera	מספר דגם:
עדשה: עדשת עין הדג 210 מעלות	פיקסל: 2*M13
רזולוציית תמונה: 3072x6144	רזולוציית וידאו: 3840x1920@30fps 2880x1440@30fps 1920x960@30fps
זמן הקלטת וידאו: 3840x1920@30fps x 3-שעות	תקן אחסון: כרטיס 3U ומעלה G-32G16 מקורי TF (מיקרו-SD).
מצב תצוגת APP: מצב פנורמה, מצב עין הדג, מצב Tiny Planet, מצב מציאות מדומה וכו'.	שפת תמיכה באפליקציה: סינית מפושטת, אנגלית
TFT LCD: 0.96 אינץ'	משקל נטו: כ-139 גרם
גודל מוצר: 23x45x130 (מ"מ)	ממשק USB:
	USB Type-C (DC 5V/1A)

## אביזרים סטנדרטיים

מדריך למשתמש x1, קופסת מתנה x1, כבל USB לטעינה x1, תיק נשיאה מבד x1.

## פרק 5 אביזרים אופציונליים

כרטיס TF, מטלית לניקוי עדשות, מוט סלפי, תושבת לקסדה, תושבת לאופניים, מעמד הנתפס עם וואקום על ברזל, תושבת מראה אחורית וחצובה וכו'.

## פרק 6 לתשומת לבכם

1. בעת שימוש במצלמה לצילום תמונות או סרטונים, עליכם להכניס תחילה את כרטיס ה-TF. מומלץ להשתמש בכרטיסים G16-32 ו-3U ומעלה מקוריים במהירות גבוהה כדי למנוע הפרעות לפעילות התקינה של המצלמה.
2. יש להקפיד להתקין היטב את כל האביזרים כדי למנוע נפילה של המצלמה ושבירה של העדשה במהלך התנועה.
3. יש להימנע משימוש בסביבות חמות או קרות במיוחד כדי למנוע את קיצור חיי הסוללה.
4. במצב וידאו ובמצב אינטרנט אלחוטי המצלמה מתחממת מעט עם צריכת חשמל גבוהה, ואין לחשוש מכך.
5. מתאם הטעינה ישים רק למתח מדורג של V/1A5, חשוב לשים לב שלא להזיק למצלמה במתח גבוה.
6. המצלמה עמידה למים רגילה, אך יש לדאוג שלא תיוותר בגשם מחשש לשריפת המעגל החשמלי.

## פרק 7 שאלות נפוצות

1. כיצד לצלם תמונה פנורמית טובה?  
(1) יש לוודא שהסביבה מוארת היטב. בעת שאתם מצלמים תמונות בתוך הבית, יש לעשות זאת בשעות היום או להדליק את כל האורות צורך יצירת סביבה מוארת ביותר בשעות החושך.
- (2)
- (3) יש לנסות ליצור תאורה אחידה משני צידי העדשה, כדי להימנע מהדלי תאורה בין הצדדים.
- (4) בזמן הצילום, יש באפשרותכם לבדוק תצוגה מקדימה בשידור חי באמצעות חיבור האפליקציה בסמארטפון שלכם. אם זווית העדשה או התאורה אינם אחידים, ניתן לכוונן מעט את המיקום והכיוון כדי לייעל את אפקט התמונה למצב הטוב ביותר לפני תחילת הצילום.
- (5) יש לשמור את המצלמה במצב אופקי בעת הצילום.
- (6) יש להדליק את המצלמה 3 דקות לפני הצילום כאשר הטמפרטורה נמוכה מ-20 מעלות על מנת לאפשר לה להתחמם.
- (7) אם אתם מחזיקים את המצלמה בידיכם לצורך צילום, יש להימנע מהחזקת שני הצדדים של נקודת מפגש העדשות מופנת כלפיכם. מומלץ להשתמש בעדשה הקדמית או האחורית כדי לצלם תמונות סלפי.

(8) מומלץ לכוון את זווית הצטלבות שתי העדשות אל מקום פתוח יחסית כדי למנוע טשטוש בצילום בחלל צפוף.

2. מה ניתן לעשות כשהמצלמה לא מגיבה או קורסת?

קריסה של המצלמה נגרמת כתוצאה מפעולה לא נכונה. על מנת להפעיל אותה מחדש, יש ללחוץ על לחצן האיפוס "R" ליד כרטיס ה-TF של המצלמה.

3. מה לעשות בעת שמצלמה מבקשת "כרטיס איטי" או "תגובת אחסון איטית"?

יש להחליף את כרטיס ה-TF בכרטיס מסוג 10C ומעלה או בכרטיס מהיר מסוג Class U3.

4. כיצד להעלות, ליצור או לשתף את תמונת הפנורמה?

ראשית, עליכם ליצור חשבון בפלטפורמת IJOYER.COM ולאחר מכן לפעול בהתאם להוראות המפורטות בפלטפורמה. למידע נוסף, תוכלו לבקר ב-IJOYER.COM ולקרוא את הוראות התפעול והסרטונים בנושא שאלות נפוצות תחת "שירות ותמיכה".

חשוב לציין:

מכיוון שגרסת התוכנה של המצלמה עשויה להשתנות מאצווה לאצווה, חלקים מהתוכנים במדריך זה עשויים להיות שונים מהציווד שיש בידכם. כל שינוי יינתן ללא הודעה נוספת.

כרטיס אחריות

תודה על האמון והתמיכה במוצרים שלנו. נשמח להעניק לכם את מיטב השירותים שלנו. על מנת להגן על הזכויות והאינטרסים הלגיטימיים שלכם, אנא מלאו את המידע הרלוונטי הבא.

פרטי הרכישה

promixed Ltd.  
reality beyond the screen

שם משתמש:

מספר איש קשר:

כתובת איש קשר:

תאריך רכישה:

תעודת רכישה:

פרטי המוצר

מס' דגם:

מס' סידורי:

הערה: לאחר המכירה, כרטיס השירות הוא שובר שירות המוצר שלנו. יש לשמור אותו על מנת לשמור על הזכויות והאינטרסים הלגיטימיים שלכם. תודה על תמיכתכם.

לפניות סיוע או תקלות – [service@promixed.co.il](mailto:service@promixed.co.il)

proMixed Ltd.  
reality beyond the screen